



BIOGRAPHICAL NOTES

Vincenzo Stanislao, born in Erice the 15th December 1974. He graduates in accounting in 1993. Subsequently, favoring his passion for drawing and painting, he attends the Fine Arts Academy of Palermo, where he graduates in 1998.

These are the years of the first direct contacts with the public, the years of collaborations with artistic associations, the frantic group exhibitions that lead him around Sicily.

In '99 he begins working as a decorator in a laboratory of artistic ceramics, where he learns the art and tradition of the old sicilian ceramic masters. He has the chance to discover and experience the possibilities of clay modeling, that will leads him to the creation of the first "terracotta" sculptures.

Determined to create a "showcase" to give visibility to his work, he learns, as a self-taught, the basics of web graphics. Just the graphic becomes the profession that will accompany him for more than fifteen years of his life.

In 2001, in fact, during a stay in London, Vincenzo becomes, almost accidentally, web designer at a british publishing company. He will remain there for several years.

The need to express his creativity is so satisfied, but never completely: Vincenzo continues to draw and paint, devoting time and space to his talent.

Today, more than ever, returned to Italy and now forty years of age, Vincenzo feels a strong need to devote himself entirely to painting, and he does so in Trapani, the city where he chose to live after the experience abroad.

His works are visible and are available for sale on www.stanislao.art.



EXHIBITIONS LISTING

1995/2018

- 2018 "L'arte e la sua Contemporaneità nella Sicilia Barocca" - Mazara del Vallo;
- 2018 "Immersioni Antropologiche" - Matera;
- 2018 "Kalòs - la Sicilia dell'arte contemporanea" - Marsala;
- 2017 "Amore Multiversi" - Potenza;
- 2016 "Conoscenza" - Palermo;
- 2015 "I Florio e la Belle époque" - Palermo;
- 2015 "Artisti per la prevenzione ed il rispetto della Donna" - Palermo;
- 2015 "Abbracci - Mini Personale" - Rotary Club - Mondello;
- 2015 "CASEMINIME" biennale Trapani 2015;
- 2015 "Premio Eureka 2015", Roma;
- 2015 "Amalarte e scopri il volto", Potenza;
- 2015 "Incontr'Arte" - Concorso internazionale di arti visive - Potenza;
- 2014 "Colore Rosso" - ArtExpertise, Firenze;
- 2014 "Passaggi: Bianco e Nero - Monocromie" - Merlino - Bottega d'Arte - Firenze;
- 2004 "ItinArt Exhibition" - organizz. Saatchi & Saatchi - Fulham Town Hall - UK;
- 2003 "Vincenzo Stanislao", personale - The Cedars, Stanmore - UK;
- 2002 "Stanislao - Private view", personale - The Cedars, Stanmore - UK;
- 1998 "Meeting di Primavera - Cave di Cusa", Campobello di Mazara;
- 1998 "Insieme per l'arte e dintorni" - Trapani;
- 1998 "2ª Sagra della Ginestra", Erice;
- 1998 "NATURALmente a Tangi", 3ª ediz., Tangi;
- 1998 "Ludi di Enea", Erice;

1997 "Sagra dell'Arancia", Ribera;
1997 "Cartolina d'autore", Trapani;
1997 "Lenzi in cammino", Lenzi;
1997 "Natale in stazione", Trapani;
1997 "1ª Sagra della Ginestra", Erice;
1997 "Collettiva di pittura SS. Crocifisso", Calatafimi;
1997 "NATURAlmente a Tangi", 2ª ediz., Tangi;
1997 "Mare e conchiglie", Erice;
1997 "20 Pittori 18x24", Castelvetro;
1997 "CINQUANTAXOTTANTA - Incisioni", Cinisi;
1997 "CINQUANTAXOTTANTA - Incisioni", Terrasini;
1996 "1ª StradArt Ribere", estemporanea di pittura, Ribera;
1996 "Il Centro Storico diventa Atelier", Salemi;
1996 "NATURAlmente a Tangi", 1ª ediz., Tangi;
1996 "2º Festival Provinciale dell'Associazionismo", Trapani;
1996 "XII Scalinata", rassegna d'arte, Trapani;
1996 "Festival Pittura Contemporanea San Remo", cat. "Nuovi Talenti", San Remo;
1996 "Vivere la Stazione", vincitore 1º premio, Trapani;
1996 "Sogno Utopia e Realta", Trapani;
1996 "Palermo apre le porte", Accademia di belle Arti Palermo;
1996 "La piazza", Erice;
1996 "L'uomo nella corsa", Castelvetro;
1996 "Kronos: giovani artisti Accademia di belle Arti Palermo", Sciacca;
1996 "Akragas, il mito e gli dei", Sciacca;
1996 "Akragas, il mito e gli dei", Agrigento;
1995 "Philips Spremi e Premi", vincitore cat. Graffiti;
1995 "Palermo apre le porte", Accademia di belle Arti Palermo;